



"The Roar Circus Show"

eine absurde Zirkus-Comedy-Show



Roar Circus



Roar Circus ist eine Kompanie, die aus einer spontanen Improvisation im Oktober 2019 entstanden ist.

Seitdem haben sie mehrere Bühnenstücke kreiert und sie auf Conventions und Zirkus-Veranstaltungen in Deutschland, Österreich und Frankreich aufgeführt.

Im Jahr 2021 begann Roar Circus mit der Kreation von "The Roar Circus Show", um ihre Nummern zu erweitern und das Zusammenspiel zwischen den beiden weiter zu entwickeln.

The Roar Circus Show

Die "Roar Circus Show" verspricht ein einzigartiges Abenteuer voller Fantasie und Überraschungen. Die Künstler lassen die Grenzen von Vernunft und Notwendigkeit hinter sich, um das Publikum auf angenehme und unterhaltsame Weise zu begeistern.

In der Show werdet ihr Zeuge, wie die beiden Künstler mit Chips eine Maus fangen wollen, während Lamas beeindruckende Jongliertricks vorführen und ein Vogelbaby im Musical euch mit seinem Gesang verzaubert.

Die "Roar Circus Show" inspiriert dazu, den Alltag hinter sich zu lassen und das Leben mit aufregenden Abenteuern zu bereichern, indem sie zeigt, dass jeder das Potenzial hat, das Leben in vollen Zügen zu genießen und Neues auszuprobieren.





Simon Moreau

Er studierte Film und visuelle Effekte, bevor er nach Berlin kam. Dort inspirierte ihn die lokale Zirkusszene dazu, sein Hobby zum Beruf zu machen.

Seitdem trainiert er bei verschiedenen Lehrern Mime, Clownerie und Jonglage. Im Jahr 2022 studierte er an der Clownschole "Le Samovar" in Paris,

2018 stellte er die Strassenshow "L'Escale" zusammen und tourt damit seit drei Jahren durch europäische Städte und Festivals (Vevey, Lenzburg, Aurillac).

Marc Zeun

Seit 2012 trat er vor allem im clownesken Jonglierduo "Die Freudenburgs" auf, zeigte aber auch Solostücke auf Festivals, Bühnen und Strassen in aller Welt (Europa, USA, Mittelamerika, Asien, Australien).

Er hat eine abgeschlossene zirkuspädagogische Ausbildung und ist seit 2017 ein fester Bestandteil des Kinder- und Jugendzirkus "Zirkomania" in Leipzig.

Seit 2018 jongliert er nicht nur auf der Bühne, sondern moderiert auch Kabarettshows, offene Bühnen und Galashows auf verschiedenen Festivals.



MITWIRKENDE

Kreation & Aufführung:

Marc Zeun and Simon Moreau

Künstlerische Beratung:

Richard Kimberley

Unterstützt von:

Werkstattmacher e.V.

Lofft das Theater

Zirkus Mond

Fotografie:

Thomas Puschmann

Video:

3rd Eye Generation

